

## PROVENCE

# Gelebte Geschichte in Duft, Licht und Farbe Programm der DFG-Flugreise (23.- 28. Mai 2018)

**Mittwoch, 23.5.18** Abfahrt: **6.00 Uhr** vom Hbf Mainz (Nordsperre gegenüber Taxenstand) mit dem Transfer-Bus zum Flughafen FFM – 8.45 Direktflug Lufthansa FFM>Marseille – nach Ankunft 10.15 Fahrt an die **Côte Bleue**: Steilküste Estaque – Niolon – Schiffstunnel – Rast am Yachthafen von **La Couronne- Plage – Tarascon**: –Infogang durch die Stadt von Souleïado, Tarasque (Drachen) und Tartarin (Provence-(Anti)-Held) – – Einchecken – gemeinsames Begrüßungs-Dîner.

**Donnerstag, 24.5.18** Tarascon – „Einfahrt“ in die Camargue: Wege verlieren sich zwischen Brackwasser und Wiesen, zwischen Reisfeldern und Süßwasser-Teichen vorbei an Hirtenhütten u. Salzflächen – erste Stiere und Flamingos – Fotopausen – **Les Saintes-Maries-de-la-Mer (☉)**: Besichtigung der Wehr-Kirche – Zigeuner-Wallfahrt mit Land-Wasser-Prozession – Sara zwischen frommer Inbrunst und spektakulärer Farbenpracht – Freizeit: Schlendern durch Gassen zwischen Kitsch und Klamauk – Seeluft zwischen weißen Stränden und Yachten – weiter zu den Salzhügel von **Aigues Mortes (☉)**: Orientierungsgang zur Place St. Louis, Freizeit – Tarascon: Abend-Picknick.

**Freitag, 25.5.18** Tarascon -- **St-Rémy-de-Provence (☉)**: - attraktiver Provence-Ort; Stadtbummel, „Besuch“ bei Nostradamus und Mireille – **Les Antiques**: römische Denkmäler auf einem Plateau mit Grillen-Musik. Das benachbarte Kloster St-Paul-de-Mausole beherbergte V. van Gogh. **Les Baux-de-Provence (☉)**: Adlerhorst, in dem 300 Einwohner jährlich 2 Mill. Touristen be-(über)wältigen: Aufgang zum „Schloss“, individuelles Verlaufen zwischen Touristenfallen und grandiosen Ausblicken. Picknick. (Anmerkung: Besichtigung der „Cathédrale des Images“ kann eingefügt werden, das Thema für 2018 ist noch nicht veröffentlicht).- **Moulin de Daudet**: Besichtigung der Symbol-Mühle, Hör-Essays zu Autor (Nobelpreis) u seinem Werk - **Tarascon**: Stadt- und Schloss-Besichtigung - Abend zur freien Gestaltung

**Samstag, 26.5.18** Tarascon – **Uzès**: Mittelalterliche Festungsstadt im Hinterland, Exil des strengsten Vertreters des klassischen französischen Theaters (Jean Racine)Produktionsstätte der erfolgreichsten süßen Verführung der Neuzeit (...“und Erwachsene ebenso“). – freies Umrunden eines der größten Märkte der Provence – Treibenlassen zwischen Farbenrausch und Duftorgien – **Pont du Gard** – römische Macht-Demonstration und Ideal-Verwirklichung der drei Anforderungen an die Architektur (nach Vitruv): *firmitas* (Festigkeit), *utilitas* (Nützlichkeit), *venustas* (Schönheit) – **Avignon (☉)**: Stadt der Päpste und **DER** Brücke – Papstpalast – Brücke St-Bénézet – Altstadt – Tarascon.



**Sonntag, 27.5.18** Tarascon – **Nîmes (☉)**: Römische Großstadt, über Jahrhunderte stets auch der Moderne verpflichtet: Amphitheater – Augustustor - römischer Tempel (Maison Carrée) – Quellgarten (Jardin de la Fontaine) – Carré d'Art von Forster – **St-Guilhelm-le-Désert**: einer der mystischen Orte Frankreichs; Legenden um das Hl. Kreuz, Pilgerort auf dem Weg nach Santiago de Compostella. – Kloster und malerisches Dorf in einsamem Tal – **St-Gilles**: für die gesamte Provence stilbildendes Kirchenportal – „Not“-Besichtigung je nach Stand der aktuellen Restaurierung – Tarascon: Abschluss-Dîner: >>>>Montag>>>>



**Anmerkung:** Die Provence als Frankreichs beliebteste Touristen-Region ist vielen unserer Mitglieder nicht unbekannt. Die Konzeption der Reise als Slow-Sightseeing (siehe Vorankündigung) ermöglicht den „Alten Hasen“ die Gestaltung eines eigenen Programms; dabei können sie sich von mir jederzeit beraten lassen. Geeignete Zeitpunkte sind im Ablauf mit (☉): gekennzeichnet. Wegen der zentralen Lage von Tarascon können auch ganze Tage individualisiert werden. Möchte ein Mitglied den Aufenthalt verlängern, kann dies nach Absprache ermöglicht werden; unser Flugpreisanteil kann dann je nach Zeitpunkt der Info bis zu 95% zurückgezahlt werden.

